Kunst am See
Malerei & Skulptur
Sommerkeller Bernried
29. Sept. – 20. Okt.

Mi | Do | Fr: 14 - 18 Uhr
Sa | So: 11 - 18 Uhr
und nach Vereinbarung: +49 171-514 14 18
Eintritt frei
Dorfstraße 26 | 82347 Bernried am Starnberger See
Parken in der Tiefgarage der Gemeinde Bernried

Veranstalter und Verkauf: galerie kunstblick, Balingen info@kunstblick-balingen.de, +49 151-54 85 00 40 und Kunsthaus Fischer Stuttgart, info@kunsthaus-fischer.de



Renate Hofer



Fruit Serpentine, 2024, H 50 cm

1950 geb. in Dachau | Szenenbildnerin für internationale und nationale Film- und Fernsehproduktionen

| Seit ca. 20 Jahren Beschäftigung mit der Bildhauerei und Keramik | Ausbildung bei Bernd Uiberall, Mallorca und Thorsten Bisby-Saludas, Berlin | Zahlreiche Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen | Etliche ihrer Arbeiten befinden sich im öffentlichen Raum | Lebt und arbeitet in Starnberg

Roman Scheidl



Die Sanfte, 2022/23 Öl auf Leinwand. 60 x 50 cm

1949 geb. in Leopoldsdorf, Niederösterreich | Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Wien | Einzelausstellung in der Graphischen

Sammlung Albertina, Wien | Gründung des TAMAMU-Vereins zur Förderung multimedialer Bühnenkunst | Viele seiner Bilder befinden sich in bedeutenden öffentlichen Sammlungen und Museen im In- und Ausland | Lebt und arbeitet in Wien

Jürgen Reichert



ohne Titel, 2018, Acryl auf Leinwand, 50 x 70 cm

1953 geb. in Mannheim | Studium der Germanistik und Philosophie an der FU Berlin | Studium der Malerei an der Hochschule der Künste Berlin | Meisterschüler bei Hann Trier | DAAD-Stipendium am Royal College of Art, London | Lehrauftrag an der Hochschule der Künste, Berlin | Gastprofessur an der Hochschule für bildende Künste, Hamburg | Lebt und arbeitet in Berlin

Basilius Kleinhans



Segelboot, 2023, Bronze und Blattgold, Unikat, H 28 cm

1968 geb. in Beckum, Westfalen | Ausbildung

bei seinem Vater, dem Bildhauer Bernhard Kleinhans|
Meister als Metallgießer | Atelier für künstlerisches Zeichnen
der Universität Münster | Hochschule für Angewandte
Kunst Wien und Mitarbeit im Atelier von Professor
Bertoni | Zahlreiche Plastiken im öffentlichen Raum
und in Privatbesitz | Lebt und arbeitet in Günzburg und
Sendenhorst

Alireza Varzandeh



Tulpen, 2020. Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm

1963 geb. in Shiraz, Persien | Ausbildung persische Keramik für Außen- und Innenräume | Design-Studium an der Universität Teheran, Schwerpunkt Illustration | Studium Freie Grafik und Freie Malerei an der FH in Köln | Vertreten in Museen und auf internationalen Kunstmessen | Lebt und arbeitet in Valencia

Patrizia Casagranda



Blue neon Kate, 2023, Mixed media, 60 x 55 cm

1979 geb. in Stuttgart | Schülerin von Thomas Dürr | Zusammenarbeit mit Günther Uecker und Markus Lüpertz | Tätig für das International Art Center | Artdirektorin in Krefeld, Düsseldorf, Venlo | Design-Diplom mit Auszeichnung an der FH Niederrhein | Zahlreiche Ausstellungen und Messebeteiligungen im In- und Ausland sowie Nominierungen und Preise | Lebt und arbeitet in Krefeld, Niederlanden und Indien

Beatriz von Eidlitz



Magic Balance, 2021, Pigmente und Oxyde auf Eisen, 80 x 80 cm

1955 geb. in Buenos Aires, Argentinien

| Studium an der Kunstakademie in Buenos Aires | Studium an der Kunstakademie München | Mitarbeit am Neuaufbau der Papiermühle in Bad Großpertholz, Österreich | Zahlreiche Ausstellungen, Lehraufträge sowie Messebeteiligungen im In- und Ausland | Vertreten in Museen und großen Kunstsammlungen | Lebt und arbeitet in München

Thitz



Venezia, 2022, Acryl und Tüten auf Leinwand, 50 x 70 cm

1962 geb. in Frankfurt a.M.+Studium der Malerei an der Akademie der Künste Stuttgart bei K.R.H. Sonderborg | Studium an der Facultad de Bellas Artes Universitad de Barcelona | Zahlreiche Ausstellungen und Messebeteiligungen im In- und Ausland | Vertreten in den Kunstsammlungen von Oetker, Würth und Burda

Renata Tumarova



The Watchers, 2023, Öl auf Leinwand, 120 x 180 cm

1979 geb. in St. Petersburg, Russland | Studium der Malerei an der Akademie der Künste in St. Petersburg | Studium der Freien Malerei an der Universität der Künste in Berlin | Viele Ausstellungen und Messebeteiligungen im In- und Ausland | Lebt und arbeitet in Berlin

Ulrike Hansen



Strandkörbe auf hellem Strand, 2018, Eitempera auf Leinwand, 60 x 80 cm

1963 geb. in Köln | Studium der Malerei an der FH Köln bei Professor F. Dank | Studium der Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf | Studium der Malerei an der Hochschule der Künste Berlin | Meisterschülerin von Kuno Gonschior | Lebt und arbeitet in Berlin